

МОДНЫЕ БЛУЗКИ

1. Блузка из хлопчатобумажной или льняной ткани с воротником-стойкой. Этот воротник, свободная форма блузки и яркие, насыщенные цвета вышивки подчеркивают народный характер модели, напоминающей русскую национальную рубаху. Носят блузку навыпуск с юбкой или брюками. Низ блузки делают узким кружевом. Вышивка выполнена гладью, цветным шелком или мулине. Большие цветы вышиты нитками двух цветов: середина и нижняя часть цветка красная, сам цветок желтый. Маленькие цветочки красные, с желтой серединой. Листья ярко-зеленые.

2. «Батник» строгого английского стиля можно сшить из шелковой, хлопчатобумажной, синтетической ткани, из трикотажного полотна. Вышивка гладью на кокетке в том ткань: белая на белом, красная на красном и т. д. От линии кокетки вниз идут защипы длиной 5–6 см, расположенные на расстоянии 2 см друг от друга.

Для того, чтобы вышивка получилась выпуклая, рельефная, под основной гладью делается как бы черновой «настил», подкладка той же гладью. Направление нитей настила ни в коем случае не

должно совпадать с направлением основной глади. Чтобы рисунок читалась четче, можно, закрыв вышивку, обвести ее контур частой строчкой тонкой шелковой нитью темно-серого или черного цвета. Важно, чтобы строчка четко и аккуратно следовала линиям рисунка.

3. Модная блузка мягкой формы с рукавом реглан, густо присборенная по линии горловины и низу рукавов. Вырез отделан двойной бейкой. На рукавах легкая вышивка гладью, более густая к низу рукава. Вышивка выполнена цветными нитками нежных, неприятных тонов, которые постепенно переходят один в другой — такая техника называется «гладь с вливанием». Подобрав два-три тона одного цвета (например, бежевый, кофе с молоком и коричневый) или разных цветов, постепенно в каждом лепестке «вливайте» один цвет в другой, высвечивая края лепестка. Так же вышивайте и листья, подобрав несколько тонов зелени.

Можно использовать для вышивки этой блузки отдельные мотивы вышивки модели 1.

Выкройка дана для 46 размера III роста без припусков на швы.

4. Блуза из набивного шелка или хлопка с мелким рисунком. Из-под кокетки на плече идут три застежечные складочки глубиной в 1 см каждая. Воротник отложной. Отдельно кроится длинный шарф, который проходит под воротником и мягко завязывается бантом. Длинные рукава на манжетах. Эта блузка подойдет женщинам любого возраста и комплекции. Чертеж выкройки дан для 52 размера III роста без припусков на швы.

5. По этой же основе можно сшить блузу с короткими рукавами. На чертеже показано, как выкроить этот рукав и обтачать низ. Вместо складочек можно сделать пышную сборку, а банту пришить к горловине вместо воротника. Чтобы удобнее завязывать, пришивайте банты, не доходя примерно 2 см до конца выреза. К концам банта пришита мелко заплissированная оборка.

Модели и рисунки А. ТРОФИМЕНКО.
Вышивки Т. БОЛЬШАКОВОЙ.
Чертежи Т. ЛЕСНОВОЙ.



